

**Schema per la rimodulazione della programmazione
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curriculum d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curriculum di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico. In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 30 marzo.

Docente: MARCON SILVIA – Ordine di Scuola PRIMARIA

Plesso : MADDALENA DI CANOSSA

Classe: 3[^] Sezione A-B

Disciplina / Educazione : MUSICA

<p>Competenze: - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>		<p>Competenze chiave per l'apprendimento permanente* competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<p>Conoscenze Elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale</p>	<p>Abilità – Valutare aspetto funzionale ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>	

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curriculum

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

Visione di filmati e audio.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

E mail

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

e mail

Modalità di verifica formativa

Rispetto delle consegne date

Cura nello svolgere il lavoro

Completezza del materiale inviato

Correzione degli elaborati

Rispetto dei tempi di consegna soprattutto quando specificati

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Se necessario, in accordo con il team docenti, si porteranno variazioni e adattamenti per gli alunni con DSA

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

*Luogo e data
Schio, 30 marzo 2020*

*Firma
Silvia Marcon*