

**Schema per la rimodulazione della programmazione
in seguito all'introduzione della didattica a distanza**

Il presente schema di programmazione tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto e fatta propria da ciascun insegnante per quanto riguarda la propria disciplina/educazione tenendo in giusta considerazione la programmazione del curricolo di Istituto per come formulato ad inizio d'anno scolastico.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 2 marzo 2020

Docenti: DESTRO ELEONORA, FILIPPI VALENTINA

Ordine di Scuola: PRIMARIA

Plesso: SCUOLA PRIMARIA PARITARIA "M. DI CANOSSA" – SCHIO

Classe: 2°A -2°B

Disciplina: SCIENZE- ARTE ED IMMAGINE

Competenze, abilità e conoscenze modificati rispetto alla programmazione prevista nel curricolo

<p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - L'alunno osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale. 	<p>Competenze chiave per l'apprendimento permanente*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza digitale.
<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita delle piante. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali. 	
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le piante, le foglie, i frutti. 	

*1. competenza alfabetica funzionale. - 2. competenza multilinguistica. - 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. - 4. competenza digitale. - 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - 6. competenza in materia di

cittadinanza. - 7. competenza imprenditoriale. - 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Materiali di studio che verranno proposti

Visioni di filmati elaborati direttamente dalle docenti e caricati su un canale della classe privato YouTube, giochi educativi su piattaforme online, esercitazioni sul libro di testo ed esercizi sul quaderno.

La scelta di produrre personalmente i video risponde all'esigenza di adattare i contenuti ai bambini nel miglior modo possibile. I giochi online vengono proposti soprattutto come attività di rinforzo e di ripasso degli argomenti. Si cerca di diminuire la somministrazione di schede per non creare difficoltà a chi non possiede la strumentazione necessaria.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

Restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, con account mail di classe.

Scambio di messaggistica al fine relazionale. (Interazione emozionale)

Videolezioni in differita.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

E-mail.

Modalità di verifica formativa

Restituzione degli elaborati corretti.

Rispetto dei tempi di consegna.

Livello di interazione.

Test on-line.

Video e audio registrati dagli alunni.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (riportare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

Riduzione del carico di lavoro a discrezione delle docenti.

Possibilità di svolgere lavori in versione semplificata e personalizzata.

Lavori di potenziamento e supporto all'apprendimento. (Dispensa di materiali e attività aggiuntive)

Se il docente è insegnante di sostegno o opera in una classe con alunno con disabilità indichi qui quale proposta è stata inoltrata (solo se necessaria) per modificare il PEI, relativamente e con attenzione (in caso dell'insegnante di classe diverso da quello di sostegno) al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC o dell'equipe psicopedagogica.

L'alunna con PEI segue la programmazione di classe.

Il docente va presente, sottoscrivendo tale dichiarazione, che la compilazione di questo documento risponde alla migliore formula di intervento didattico-educativo in tempo di Coronavirus e di, consequenziale, didattica a distanza. Trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, non suffragata da precedente sperimentazione e che si attua nella sua quotidianità del farsi,

pur tenendo conto dell'esperienza acquisita in queste prime due settimane di sospensione dell'attività didattica, potrà essere suscettibile di modifiche o adattamenti in corso di svolgimento, anche se esse non siano precedentemente individuate o trascritte. La didattica on-line chiede una duttilità e una disponibilità al riadattamento più veloce e disorganica della didattica in aula fisica.

Luogo e data

Firma

Schio, 18-04-2020

Eleonora Destro

Valentina Filippi